

## AURO Kalkmaling nr. 326 – malingen med lang tradition

Kalkmaling hører til de ældst kendte, mineralske farver. Tidligere havde enhver god maler sin egen kalkmalingkilde, som regel i en grube i form af den såkaldte sumpkalk (læsket kalk). Denne blev efter behov yderligere fortyndet med vand og/eller forsynet med andre tilsætningsstoffer. Kalkmaling er altså en vandig opslæmning af læsket kalk, der f.eks. kan tilsættes pigmenter, fyldstoffer og/eller lim.

### Anvendelsesområde

- Kalkmaling finder hovedsagligt anvendelse på kalk- og cementholdige underlag. Anvendelse er også mulig på f.eks. lerpuds eller tapet, f.eks. savsmuldstapet. Vedhæftning på gammel mineral skmaling (kalk-silikatmaling) er også mulig.
- Gamle malinglag af dispersions-vægmaling samt gipsholdige underlag kan ikke males over med AURO Kalkmaling nr. 326 (se i stedet AURO Profi-Kalkmaling nr. 344).
- Kalkmaling indeholder ingen æteriske olier. De er derfor et alternativ til forbrugere, der ønsker en opløsningsmiddelfri, duftsvag og brugsklar vægmaling.

### Og sådan gør du

- Der grundes en enkelt gang med fortyndet kalkmaling.
- Derefter anbefaler vi en påføring anden gang (ufortyndet).
- Kalkmaling lader sig overmale flere gange, og er viskebestandig. Under malearbejdet virker kalkmaling laserende (halvtransparent). I tør tilstand danner der sig dog et hvidt, fast lag.
- AURO kalkmaling nr. 326 er kun egnet til anvendelse inde. Udendørs er der pga. syrerregn (svovldioxid) fare for, at kalkbindemidlet forvandles til vandopløselig gips, og spules væk af regnen.

### Kalkmalingens egenskaber

Kalkmaling er diffusionsåben, lugtabsorberende, lades ikke elektrostatisk, og er stort set fugt-resistent. Den er derfor særdeles velegnet til rum med større fugt- og temperaturudsving som køkken, kælder, bad og grovkøkken.

### Går det også med farver?

Ja. AURO kalkmaling kan tones med AURO Kulørt Kalkmaling nr. 350.

Yderligere vejledning findes i vores tekniske datablade under ”downloads” på vores hjemmeside auro.dk.